
Workshop Yantra Mallen

Hier heb ik niet met de Yantra mallen gewerkt zoals ze eigenlijk bedoeld zijn.
Yantra betekent eigenlijk weefgetouw, instrument of machine,
maar is in werkelijkheid een uiting in beeld van diverse aspecten van de godheid.
En het brengt ook nog geluk.
Een yantra is een hulpmiddel bij meditatie en wordt dan in een mandala vorm gebruikt.

Wat is een mandala: een woord uit het Sanskriet, wat cirkel, wiel en kern betekent. In relatie tot creatieve expressie wordt met de term mandala een basistechniek bedoeld.

Die de basis vormt voor een mandala-afbeelding. Namelijk de cirkelvormige buitenrand, met in het midden een kern. Rondom deze kern wordt van binnen naar buiten gewerkt, op ringen.

Ik daarentegen ben er gewoon vrolijk mee gaan knutselen
en pas later kwam ik erachter wat de echte betekenis was achter de Yantra.

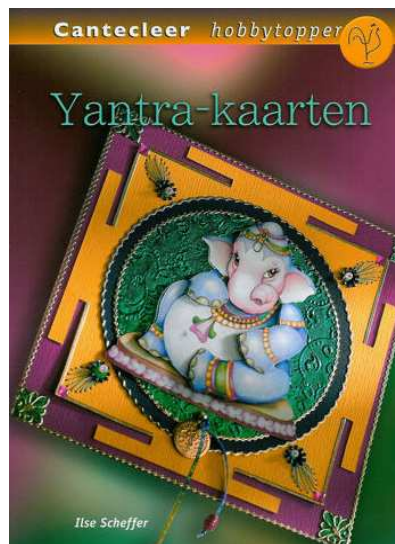
Dus ik ben op mijn eigen manier aan de slag gegaan en heb er voor jullie een workshopje van gemaakt.

Hiermee kan je zelf borduurpatroontjes maken en de Yantra mallen ook nog op een andere manier gebruiken.

Ik werk zelf ook niet met zoveel kleur als Ilse, ik zoek altijd harmonie in een kaart en houd juist van de zachtere kleuren.

Zo zie je maar, iedereen heeft zo zijn eigen smaak en dat is juist leuk - zo kan een kaartje op honderden manieren gemaakt worden met één en hetzelfde thema. Daarom waarschijnlijk is kaarten maken ook zo'n zware verslaving.....(voor mij in ieder geval wel ...lol..)

Ilse Scheffer heeft een prachtig boek gemaakt met Yantra kaarten en het is zeker de moeite waard dit boek eens in te zien.



ISBN 90-213-3789-0

Eerst even de afmetingen van kaarten die ik gebruik heb:

De onderkaart is 13,5 cm bij 13,5 cm als hij dubbelgevouwen is, dus opengevouwen is hij 27 cm bij 13,5 cm

Ik werk meestal met een tussenkaart om nog leuk accent kleurtje in de kaart te hebben.

Deze is 13 cm bij 13 cm

en dan de opkaart, deze wordt dus ook geborduurd en heb ik in het workshopje steeds gebruikt

Deze is 12,5 cm bij 12,5 cm

Gebruik je geen tussenkaart dan ligt de opkaart of 1 cm van de kant of je moet dan 13 bij 13 cm nemen maar dan kan het zijn dat de afmetingen die ik geef niet meer kloppen.

Dus als je nog niet echt ervaren bent kun je het beste de maten aanhouden die ik gegeven heb.

Kaartje1

Het eerste kaartje is heel eenvoudig gemaakt.

afmeting lila papier 27 cm bij 13,5 cm

de vouwen zijn 5 cm van de kant en 6,5 cm van de kant

wit papier in het midden is 12,5 cm bij 12,5 cm

en zijstukjes wit is 4 cm bij 12,5 cm



De mal is gewoon op de hoeken gelegd en uitgeprikt,
en voor het midden stuk waar het babyplaatje op zit heb ik de mal tegen elkaar gelegd,



zo is ook eigenlijk de yantra bedoeld. Ik heb alleen deze keer het niet geprikt en kreeg dit leuke bloemetje als vorm.
Deze heb ik 2x uitgeknipt en de 2de iets opgeschoven en op elkaar op de kaart gelegd.

Kaartje 2

Kaartje 2 wordt al iets moeilijker

afmetingen van deze kaart staan boven aan de workshop



nu heb ik niet alleen de mal op de hoeken gelegd, maar ook nog 1 x in het midden

Ik doe dit door middel van het tekenen van hulplijnen.
Doordat je de kaart op de lichtbak legt kan je dus de lijnen door het papier zien en zo de mal aan de voorkant van je kaart opplakken

voor je gaat prikken.



De rest van de kaart heb ik versierd met wat sterretjes, ik heb het eenvoudig gehouden zodat het goed na te maken is.

Kaartje 3

Afmetingen van deze kaart staan boven aan de workshop.



We gaan nog een stapje verder.

Verdeel de kaart door in vieren zoals we net ook gedaan hebben.

Teken 2 schuine lijnen op de kaart, dus van hoek tot hoek

en precies in het midden een vierkant van 4 cm (zie foto) dus 2 cm van het midden



leg de mal met de punt tegen het vierkant en met de schuine kant tegen de schuine lijn

en prik dan

en herhaal dit door de mal tegen de andere schuine lijn te leggen (zie foto)



ga zo de hele kaart rond

borduur nu de kaart,

En nog een leuke tip om kaart te versieren: plak eerst een bloemetje op de hoeken en daarop een steentje



je kan ook iets anders borduren dan de mal voor nog meer variatie



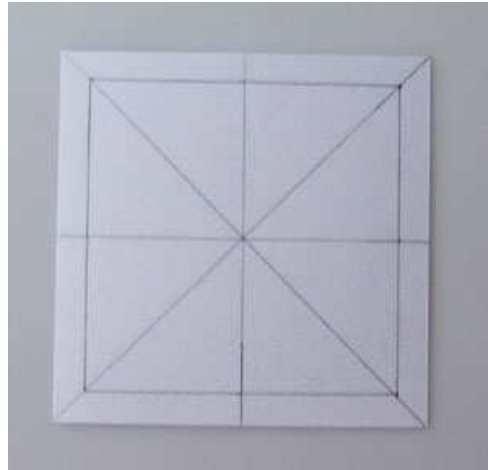
Kaartje 4

Afmetingen van deze kaart staan boven aan de workshop



Nu werken we weer in een vierkant maar leggen de mal de andere kant op.

We zetten als volgt deze lijnen op papier: het vierkant is 1 cm van de kant.



Leg de mal (zie foto's) op het papier en begin met prikken.

Je moet de mal steeds omdraaien om spiegelbeeld te krijgen.

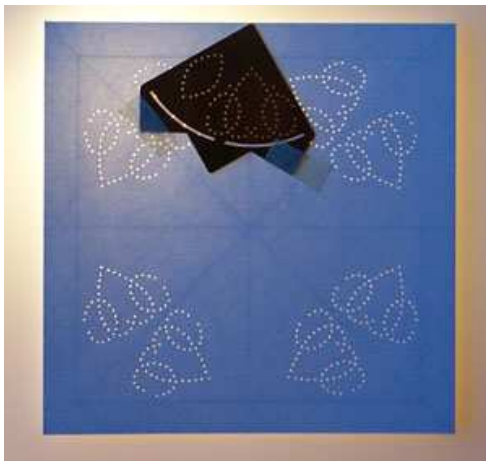


Zo werk je alle vier de blokjes af.

Je kunt nu al stoppen en dit gaan borduren

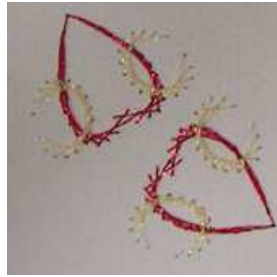
Maar je kan de mal ook nog een keertje in het midden leggen.

Als je kaart omdraait kan je even controleren of je hem goed in het midden hebt.



Als je gaat borduren let dan op dat je óf eerst alle hartjes doet óf eerst alle boogjes

Want anders zit het bij de een eronder en bij de andere eroverheen geborduurd (zie foto)



Kaartje 5

Afmetingen van deze kaart staan boven aan de workshop

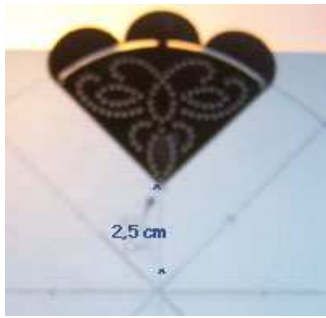


Nu leggen we de mal in een cirkel neer

Zet eerst weer de lijnen op papier en leg er dan een cd op om een mooie cirkel te maken.



Meet vanaf het midden 2,5 cm af en leg hier het puntje van je mal aan.



Je kan zo elke lijn nagaan en lekker spelen met de patroontjes op de mallen, of alles uitprikken of een gedeelte ze afwisselend gebruiken.



Kaartje 6

Afmetingen van deze kaart staan boven aan de workshop.



Je kunt ook de mallen door elkaar gebruiken en daarmee allerlei verschillende borduurpatroontjes maken.

Op deze kaart heb ik een lijn van 5 cm en een lijn van 2,5 cm vanaf de rand van de kaart getrokken en deze 2 lijnen doormidden gedeeld (zie foto.)



Het plaatje heb ik iets bijgesneden zodat het beter op de kaart past.



Je kan ook alles lekker door elkaar husselen bijv aan een kant de mal recht leggen en aan de andere kant in de hoek.

