

---

## Workshop basis Embossen

---

Met dit workshopje laten wij je zien hoe je moet embossen.

Zo kan je dan de andere workshopjes ook heel goed maken.

---

Dan gaan we nu beginnen.

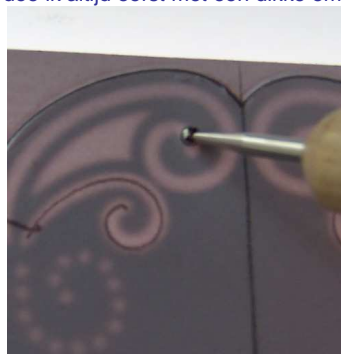
Plak de mal op de lichtbak met plakband,  
ik gebruik altijd dat plakband waarmee je ramen en zo afplakt als je gaat verven,  
dat plakt iets minder sterk en maakt je papier ook niet stuk.



Hierover plak ik dan het papier, het verschuift dan ook niet meer en zo kan ik goed het patroontje zien.



Embossen doe ik altijd eerst met een dikke embossingenpen,



om het papier al wat zachter te maken en daarna pak ik een kleinere embossingenpen.



om ook precies in de kleine hoekjes te kunnen komen en mooie scherpe lijntjes te maken.  
Als je *meteen* een kleine embossingpen pakt loop je het risico door het papier te prikken.

Het papier vantevoren insmeren met een kaars of stukje zeep maakt het lekker glad.

Pas op met kaarsvet, dit smelt als de kaart te lang op je lichtbak ligt.

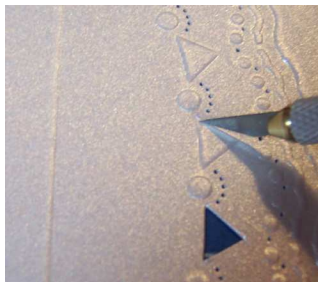
En een voordeel van zeep is dat de kaart ook lekker ruikt.

Ik heb zelf een daglicht lichtbak, die wordt niet warm dus ik werk meestal met stukje theelichtje.



Als je de stukjes wilt uitsnijden of knippen dan heb ik wel wat tips hoe je dat het beste kan doen.

Je kan het op een snijmat leggen en met een goed scherp mesje uitsnijden.



Als je bang bent om uit te glijden tijdens het snijden doe dan "prikkend" snijden.

Knippen doe ik altijd met een Pergamano schaar, deze hebben een hele scherpe punt. Maar er zijn ook andere goede schaar, bijvoorbeeld Ilse's Rainbow Scissors.

Ik prik dan in het midden in



en knip naar een hoekje en knip dan precies in het gleufje



ook steek ik het schaarje dan aan de achterkant in.  
Aan de buitenkant knip ik dan ook mooi precies in het gleufje.



*Er zijn ook mensen die knippen naast het gleufje dus 2 mm groter dan de mal zelf  
is maar dat moet je dan maar uitproberen wat je het fijnste vindt.*

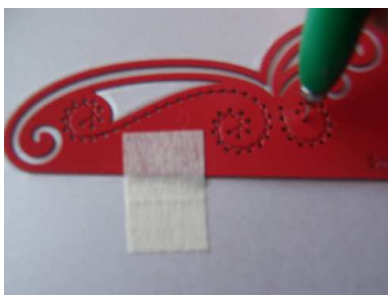
---

Heel vaak zie je op de embossing mallen ook borduurpatroontjes staan.

We gaan even in op de volgorde van borduren en embossen.



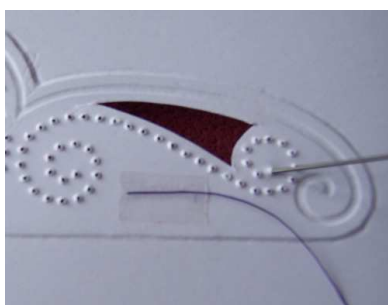
Als je iets ge-embost hebt ga je daarna pas prikken



het fijne is dat de mal dan mooi op zijn plaats blijft.

Knip dan de kleine stukjes uit, de buitenkant knip je nog niet.

De kleine stukjes knip je wel uit omdat je dan goed kan opletten dat je draad niet te zien is in de openingen.

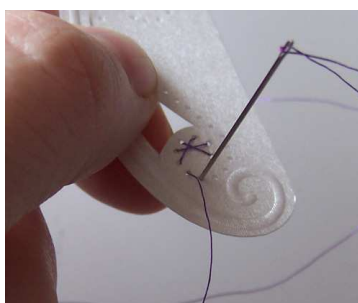


Dan ga je borduren, plak de draad achterop vast en borduur volgens de aanwijzing op de mal.



Omdat je net de buitenkant hebt laten zitten kan je nu makkelijker borduren

bij de eerste foto



heb je een klein randje maar vast dat is heel lastig met borduren

Bij de andere foto zie je hoe fijn het is nog een stukje te hebben om vast te houden.



let wel op dat je het plakband binnenin plakt, als je erbuiten plakt dan knip je het af

Als alles geborduurd is kan je de buitenkant gaan uitknippen.

